



CULTURE PAPIER

AU PROGRAMME

- En 2026, Culture Papier ouvre un nouveau chapitre
- Bilan de la 10ème édition des Nuits de la lecture : une mobilisation massive pour redonner le plaisir de lire
- Lecture profonde et esprit critique pourquoi nos habitudes numériques fragilisent notre rapport à l'information



En ce début d'année 2026, Culture Papier ouvre un nouveau chapitre qui s'accompagne d'une évolution de notre identité visuelle. Avec un nouveau logo pensé comme le reflet de notre ADN : le papier comme support responsable, vecteur non intrusif d'informations, et meilleur allié de la pensée ! Le papier en toute liberté, expression chère à notre premier président, Laurent De Gaulle.

2026 sera probablement l'une des années les plus marquantes pour Culture Papier, avec une grande campagne de communication Nationale, déclinée tout au long de l'année. J'aurai le plaisir de vous la présenter en détail prochainement.

Cette lettre d'information revient également sur les Nuits de la lecture de janvier 2026 et sur une question essentielle et très actuelle, celle de la lecture profonde, aujourd'hui fragilisée par nos habitudes numériques et la multiplication des sollicitations. Un sujet qui interroge directement notre rapport à l'information, à l'attention, au temps que nous accordons à la compréhension, à l'analyse et à la nuance, des dimensions que seul le papier garantit.

Nous vous souhaitons une très belle année 2026, riche de lectures, de réflexion et de projets partagés.



Pierre BARKI
Président de Culture Papier

En 2026, Culture Papier ouvre un nouveau chapitre

Cette évolution se traduit par une nouvelle identité visuelle, pensée comme le prolongement naturel de notre engagement en faveur du papier et de l'imprimé.

Le nouveau logo s'ancre dans une couleur principale, un vert profond, choisi pour ce qu'il évoque : la matière, le végétal, la durabilité et le temps long. Une teinte qui fait écho au papier comme support vivant, porteur de sens, de transmission et de responsabilité.

Plus qu'un simple changement graphique, cette nouvelle identité affirme une vision : celle d'un papier moderne, utile, complémentaire du numérique et pleinement inscrit dans les enjeux contemporains.

Cette dynamique se prolongera tout au long de l'année 2026 avec la publication d'un livre blanc intitulé « Le papier et l'imprimé : acteurs essentiels de la transition écologique et sociétale ».

Pensé comme un document de référence, il vise à affirmer la légitimité de Culture Papier comme acteur central de la tendance « pro papier », à rappeler aux décideurs publics notre rôle d'interlocuteur pour l'ensemble des filières, et à inscrire la campagne **#ouiaupapier** dans une démarche durable, appuyée sur des arguments solides et mobilisables dans le temps.



Bilan de la 10ème édition des Nuits de la lecture : une mobilisation massive pour redonner le plaisir de lire

Les Nuits de la lecture invitaient cette année le public à se réunir à l'occasion de milliers d'animations littéraires autour du thème « Villes et campagnes ». Du 21 au 25 janvier 2026, cette 10e édition, organisée pour la cinquième année consécutive par le Centre national du livre (CNL) sur proposition du ministère de la Culture, a permis de fédérer plus de 8 500 événements dans près de 4 500 lieux, en France et dans une trentaine de pays.



Au cours de **cinq journées et cinq nuits exceptionnelles**, c'est dans un esprit créatif et de partage que des milliers d'événements ont célébré le plaisir de lire. Ce grand rendez-vous culturel de la rentrée, ponctué de temps forts, aura été l'occasion de proposer des animations en bibliothèques, en librairies, mais aussi dans des écoles, des théâtres, des musées, des lieux culturels et artistiques, des espaces associatifs et de solidarité, des structures pénitentiaires ou encore des Instituts français, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de tous.

Lectures performées, spectacles, balades littéraires, rencontres avec des auteurs et autrices, concerts dessinés, ateliers d'écriture, visites contées ont porté haut le thème de cette 10e édition « Villes et campagnes », **ardemment soutenue par Marie-Hélène Lafon, marraine, et Laurent Gaudé, parrain de la manifestation.**

Lancée dès le mercredi 21 janvier à la Maison des histoires, espace de lecture ludique et interactif à l'initiative de l'école des loisirs, dédié aux plus jeunes, la manifestation accueillait les familles du bailleur social Elogie-Siemp. **Le vendredi 23**, une soirée littéraire et festive, organisée par le CNL et animée par la journaliste Lilia Hassaine autour de la thématique « La ville de demain » **à Ground Control**, avec la participation des écrivains Laurent Gaudé, Audrey Pleynet, Jean-Baptiste Del Amo, Simon Johannin et du compositeur Molécule a rassemblé plus de 250 personnes et marquait le coup d'envoi des festivités littéraires du week-end partout en France.

Le plaisir de lire aura été célébré dans **les lieux de culture les plus emblématiques** comme la coupole de l'Institut de France avec des lectures partagées par les académiciens, l'Arc de Triomphe, l'école des chartes, le site Richelieu de la Bibliothèque nationale de France avec des lectures performées, le Grand Palais avec la compagnie KILLT, l'Institut du Monde Arabe pour des escales littéraires autour de la Mer Rouge, mais aussi en région avec le Conseil d'Architecture et d'Urbanisme de Côte d'Or, la cité de la Gastronomie – Villa Rabelais à Tours, l'Abbaye de Lanvaux à Brandivy, le château d'Ardelay en Vendée, ou encore la Maison du livre de l'image et du son à Villeurbanne.

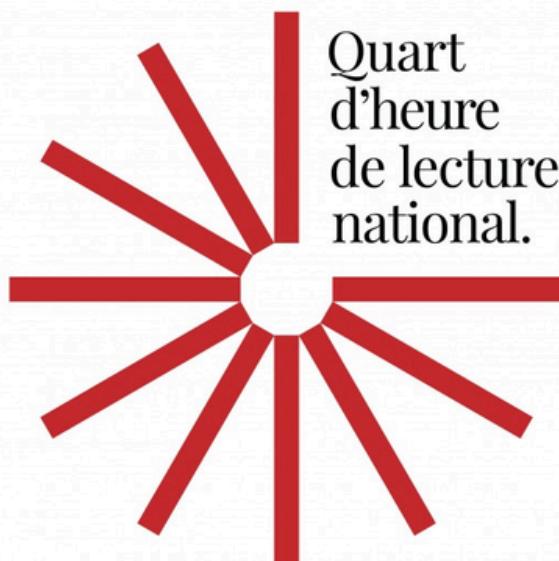
Les Nuits de la lecture ont également investi les bibliothèques universitaires comme celle prestigieuse de la Tréfilerie à Saint-Étienne, les librairies, comme la Machine à Lire à Bordeaux qui recevait Marie-Hélène Lafon, sans oublier les médiathèques. Elles se sont également invitées dans les hôpitaux de la Pitié-Salpêtrière à Paris et Claude Huriez à Lille, dans les transports avec la ligne Nord et l'axe Paris-Lille de la SNCF et la ligne C du RER, ainsi que dans les centres pénitentiaires, de Fresnes au quartier mineur de Grenoble Varces, pour rassembler tous les publics autour du plaisir de lire.

Fidèles à la manifestation, Paris Musées et les Bibliothèques de Paris ont mis en avant, cette année encore, une riche programmation.

Cette année encore, le CNL a proposé de guider les lecteurs et porteurs de projet avec un montage de textes et une bibliographie de cinquante titres sur le thème « Villes et campagnes » minutieusement choisis par un collège d'experts et destinés à tous les âges, mêlant les genres littéraires et les époques.

Le prochain rendez-vous que propose le Centre national du livre pour célébrer le plaisir de lire est le Quart d'heure de lecture national, le 10 mars prochain !

Éteignez votre portable,
allumez votre cerveau, lisez !



#10marsjelis

Lecture profonde et esprit critique pourquoi nos habitudes numériques fragilisent notre rapport à l'information

À l'ère des réseaux sociaux et des flux d'informations incessants, la lecture profonde apparaît comme une réponse cognitive puissante. Elle améliore nos compétences d'analyse, réduit la vulnérabilité aux fausses informations et nous aide à mieux gérer le stress lié à l'usage digital.



Les habitudes de lecture ont radicalement changé avec la généralisation des écrans et des contenus numériques courts. Notifications, défilement rapide et vidéos brèves structurent désormais notre rapport à l'information. Ce mode de consommation fragmenté affaiblit la capacité à réfléchir, à distinguer le vrai du faux et à maintenir une attention soutenue. Parallèlement, les fausses informations circulent plus largement, notamment sur les réseaux sociaux.

Dans ce contexte, certaines pratiques cognitives, comme la lecture approfondie, deviennent stratégiques. Loin d'être un simple loisir intellectuel, elle engage activement la mémoire, le raisonnement, l'analyse critique et l'empathie. Elle offre un contrepoids aux mécanismes de pensée automatique que les environnements numériques renforcent.

Lecture profonde : qu'est-ce que c'est ?

La lecture profonde désigne un mode d'engagement intellectuel soutenu face à un texte complexe. Elle active plusieurs zones cérébrales simultanément, impliquant mémoire, inférence, raisonnement logique et empathie. Selon Maryanne Wolf, neuroscientifique à l'UCLA, ce processus mobilise le cortex préfrontal, les régions temporales et le système limbique. Ces zones orchestrent l'évaluation critique, la compréhension contextuelle et les émotions associées à ce qu'on lit. La lecture profonde diffère aussi par sa temporalité. Elle nécessite du temps, de l'attention soutenue et un espace libre de distractions numériques. Elle implique une « lenteur cognitive » volontaire.

Le numérique, un terrain propice à la désinformation et au stress

Les technologies numériques, conçues pour maximiser l'engagement, fragmentent l'attention et réduisent la capacité à traiter l'information en profondeur.

Le « scrolling » incessant favorise une lecture rapide et discontinue, souvent guidée par les algorithmes de recommandation. Ce fonctionnement accentue le biais de confirmation et renforce « l'effet de vérité illusoire ».

Les réseaux sociaux stimulent aussi des mécanismes émotionnels intenses. L'exposition prolongée aux contenus anxiogènes augmente les niveaux de stress perçu et diminue la concentration.

Renforcer l'esprit critique par la lecture

La lecture profonde développe une compétence essentielle à la vie démocratique : l'esprit critique. Elle permet d'interroger le contenu lu, d'identifier les biais et de replacer les affirmations dans un contexte.

Le lecteur devient acteur du sens, et non simple récepteur. Cette posture critique se veut indispensable dans un monde où les messages sont souvent manipulés.

Une désinformation virale peu régulée

Une étude menée par des chercheurs des universités de Tokyo et Kyushu illustre la manière dont la désinformation en santé circule sur les plateformes sociales.

Une large part de ces messages relayait des affirmations fausses, allant à l'encontre du consensus médical établi.

Selon les auteurs, seule une lecture active et informée permettra de contrer ces récits faux, mais séduisants.

Lire l'article en intégralité : <https://www.science-et-vie.com/cerveau-et-intelligence/lecture-profonde-et-esprit-critique-pourquoi-nos-habitudes-numeriques-fragilisent-notre-rapport-a-linformation-224878.html>